

Metodicko-inštruktážny časopis pre knihovníkov
verejných knižníc okresu Galanta

KNIHOVNÍCKY OBZOR



02/2021

Obsah

NOVINKY PRE KNIHOVNÍKOV

Metodický materiál pre e-vzdelávanie v prostredí knižníc / -dk	4
Metodická príručka pre štatistický výkaz KULT 10-01 / -dk	4
KULT 10-01-usmernenie k štatistickým údajom / I. Kilárová	5
Výzvy Fondu na podporu umenia pre knižnice v roku 2022 / Z. Prachárová	5

AKTUÁLNE INFORMÁCIE Z GALANTSKEJ KNIŽNICE

Nová služba Galantskej knižnice - balenie kníh na mieru / Z. Mlatecová	7
Projekt Knižná búdka - dajme knihám druhú šancu / D. Kráľová	8
Otvorená knižnica pre všetkých / D. Kráľová	9
Primátor Galanty ocenil Galantskú knižnicu / Z. Perleczká	10
Fond na podporu umenia podporil nákup kníh v Galantskej knižnici / D. Kráľová	11

AKTUÁLNE INFORMÁCIE Z REGIÓNU

Nové priestory Obcej knižnice Šoporňa / -dk	12
Mestská knižnica Sládkovičovo / -dk	13

OSOBNOSTI

Jaroslav „Country“ Červenka Pravý jazzman zo Šintavy / Z. Perleczká	14
---------------------------------------------------------------------	----

PODUJATIA A VÝSTAVY

Korona v karikatúre / Z. Perleczká	16
Kreslenie na asfalt / A. Biróová	16
Divadlo s knižnicou / A. Biróová	18
Beseda s Otom Malým / A. Biróová	18
Stretnutie s Eduardom Chmelárom / A. Jamrisková	19
Dve letné tvorivé dielne s Miroslavom Regítkom / A. Biróová	20
Beseda so spisovateľkou Annou Jónásovou a ilustrátorom Jozefom Pobočíkom / Z. Mlatecová	20
Letné stretnutie so spisovateľkou Danušou Dragulovou Faktorovou / A. Biróová	22
Režiséri v školských laviciach / Z. Mlatecová	23
Výstava ilustrácií Martiny Matlovičovej / Z. Mlatecová	24
Vyhodnotenie letných aktivít pre deti Galantskej knižnice / Z. Mlatecová	24

RÔZNE

Najčítanejšie knihy v GK za II. polrok 2021	26
---------------------------------------------	----

METODICKÝ MATERIÁL PRE E-VZDELÁVANIE V PROSTREDÍ KNIŽNÍC

Knižničný inštitút Slovenskej národnej knižnice pripravil metodickú pomôcku pre knižnice **Metodický materiál pre e-vzdelávanie**

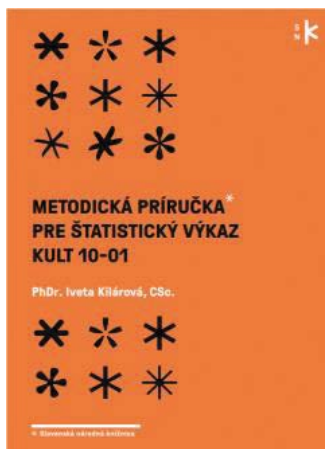
v prostredí knižníc. Autorka publikácie Mgr. Nikola Kianicová Vás komplexne prevedie organizáciou, plánovaním a prípravou e-vzdelávania, predstaví konkrétne platformy na realizovanie online podujatí. Pri plánovaní Vašich online aktivít Vám môže byť nápomocný aj záznam z online podujatia **E-vzdelávanie v prostredí knižníc**, ktoré sa konalo dňa 14. 09. 2021. Celé vysielanie si môžete pozrieť z archívu na YouTube Slovenskej národnej knižnice. Veríme, že v súčasnej zhoršujúcej sa pandemickej situácii budú pre Vás tieto informácie prospešné.



METODICKÁ PRÍRUČKA PRE ŠTATISTICKÝ VÝKAZ KULT 10-01

PhDr. Iveta Kilárová, CSc. pripravila pre knihovníkov **Metodickú príručku pre štatistický výkaz KULT 10-01**, je to výborná pomôcka

pre knižnice, ktorá pomôže a bude nápomocná pri správnom vyplňaní štatistických výkazov. Nájdete ju na stránke Slovenskej národnej knižnice: https://www.snk.sk/images/sluzby/ORKS/statistika/KULT_MK_SR_10-01/Metodicka_pr%C3%ADrucka_k_statistike_FINAL_1.pdf.



Pokiaľ budete mať akékoľvek ďalšie otázky k štatistike, môžete sa obrátiť na PhDr. Ivetu Kilárovú, CSc: iveta.kilarova@snk.sk.

-dk-



KULT 10-01 - USMERNENIE K ŠTATISTICKÝM ÚDAJOM K 5. MODULU O HOSPODÁRENÍ KNIŽNÍC

Zvlášť dávame do pozornosti usmernenie k 5. modulu - o hospodárení knižníc:

Pre uvádzanie finančných príjmov (výnosov) a nákladov (výdavkov) na činnosť knižnice platí, že údaje sa uvádzajú podľa účtovných výkazov k 31. decembru príslušného roka zaokrúhlené na celé čísla v €. To znamená, že aj finančné prostriedky z grantov (dotácie) uvediete v tom roku, kedy Vám reálne prídu na účet knižnice, ich použitie (náklady) uvediete v tom roku, kedy ste ich reálne použili, ak boli čerpané po častiach v priebehu niekoľkých rokov, uvediete ich po častiach podľa výšky čerpania postupne v príslušnom roku.

Príjmy (výnosy) a náklady (výdavky) na činnosť knižnice obvykle pri väčších knižniciach nie sú totožné, treba uvádzať reálny stav podľa účtovných výkazov za sledovaný rok, za správnosť zodpovedá štatutár knižnice, ak sú rozdiely, ktoré overujem, metódička knižnice, prípadne ekonómka ich vysvetlí.

Pri obecných knižniciach, ktoré majú nízky úväzok zamestnanca knižnice – menej ako 0,25 úväzku, nie je potrebné uvádzať mzdové náklady a odvody, ani prevádzkové náklady (v r. 29).

Aj pri malých knižniciach je však nutné uviesť náklady na nákup knižničných fondov (na nákup kníh, periodík a i. knižničných jednotiek) do r. 23 (súčasne aj v r. 19 a 20). Keďže pri štátnom štatistickom zisťovaní zisťujeme údaje o hromadných javoch, je nutné pri obecných knižniciach uviesť výdavky na nákup knižničného fondu z r. 23 súčasne aj do príjmov od zriaďovateľa (pri obecných knižniciach obvykle z rozpočtu obce (r. 5) alebo z tuzemského grantu (r. 8 a súčasne r. 10, prípadne 9), podobne aj knižnice (ak súčasťou inej inštitúcie) uvedú náklady na nákup knižničného fondu v r. 23, 19 a 20 a príjmy od zriaďovateľa (štátny rozpočet, rozpočet VÚC, rozpočet obce, iný subjekt), prípadne z iného zdroja, údaj o príjmoch na nákup knižničného fondu súčasne uvedú do r. 1 a 2.

PhDr. Iveta Kilárová, Slovenská národná knižnica

VÝZVY FONDU NA PODPORU UMENIA PRE KNIŽNICE V ROKU 2022

Milé kolegyně a kolegovia,

Fond na podporu umenia zverejnil predbežný harmonogram výziev na rok 2022, preto si do kalendárov zapíšte nasledovné plánované výzvy:

Výzva č. 8/2022

okrem iného aj podprogram 5.1.4 Akvizícia knižníc

Odovzdanie žiadosti: 21.02.2022 – 21.03.2022

Podpora je zameraná na nákup knižničného fondu, prioritne z jednotlivých oblastí umenia, kultúry, kultúrneho a kreatívneho priemyslu a spoločenských vied, pričom minimálne 20% pridelenej podpory musí byť vyčlenených na nákup kníh vydaných

s podporou fondu alebo publikácií vydaných organizáciami v zriaďovateľskej pôsobnosti Ministerstva kultúry SR, ktoré si knižnica môže vybrať v súlade so zameraním a špecializáciou knižnice, pričom jedna knižnica môže predložiť maximálne jednu žiadosť. V prípade, že žiadateľ/-ka podá viac ako jednu žiadosť, za úplnú bude fond pokladať iba prvú doručenú žiadosť a ďalšie budú vyradené. Podpora je určená aj na úhradu predplatného na časopisy a iné periodické publikácie, ktoré vychádzajú s podporou fondu, alebo ich vydáva organizácia v zriaďovateľskej pôsobnosti Ministerstva kultúry SR. Podprogram nepodporuje nákup ezoterickej literatúry, knižničného fondu podporujúceho negatívne spoločenské javy, podnecujúceho k násiliu alebo k nenávisti, popierajúceho základné práva a slobôd osôb, propagujúceho nedemokratické, autoritárske režimy a diktatúry.

Výška dotácie: 1 000 – 30 000 EUR

Spolufinancovanie: 10%

Čerpanie od: 01.07.2022

Čerpanie do: 30.06.2023 + obdobie do termínu predloženia vyúčtovania

Zuzana Prachárová, SNK v Martine



NOVÁ SLUŽBA GALANTSKEJ KNIŽNICE BALENIE KNÍH NA MIERU

Na začiatku roku 2021 zakúpila Galantská knižnica automatický baliaci stroj na knihy. Balenie kníh bol pre knižnicu logickým krokom z viacerých dôvodov. Prvým a najdôležitejším je ochrana knihy pred poškodením. Obalená kniha má oveľa dlhšiu životnosť a tiež sa jednoducho udržiava hygienicky čistá.

Po zaškolení pracovníčok sa využívanie baliaceho stroja osvedčilo natoľko, že sme sa rozhodli ponúknuť verejnosti novú službu a to „Balenie kníh na mieru“.

Školské učebnice, či pracovné zošity, majú často rôzny formát a veľakrát sa nedajú zabaliť do klasického obalu. Baliaci stroj si poradí s každým formátom, tiež nevynímajúc tvrdú väzbu kníh ako aj mäkké viazanie zošitov.

Už teraz vieme, že pre knižnicu bolo zaobstaranie automatického baliaceho stroja správnu voľbou a dúfame, že novú službu bude využívať čím viac klientov, ktorým už teraz vieme garantovať spokojnosť.

Zuzana Mlatecová, Galantská knižnica, Foto: Archív GK



KNIŽNÁ BÚDKA - DAJME KNIHÁM DRUHÚ ŠANCU

Projekt Galantskej knižnice Knižná búdka - dajme knihám druhú šancu bol v grantovom programe Tesco „Vy rozhodujete, my pomáhame” zaradený hodnotiacou komisiou medzi tri najlepšie v regióne a postúpil do druhého kola. V ňom projekt zabodoval a získal od zákazníkov Tesca najviac, až 8 563 hlasov a umiestnil sa tak na 1. mieste.

Odmenu, šek na 1 300 €, odovzdal dňa 18. augusta 2021 Miloš Artim, riaditeľ Tesca v Galante, riaditeľke Galantskej knižnice Mgr. Lívii Kolekovej.

Ďakujeme všetkým, ktorí náš projekt podporili. Projekt je už zrealizovaný a od novembra môžu obyvatelia Galanty i okolia knižnú búdku využívať.

Mgr. Darina Kráľová, Galantská knižnica

Foto: Archív Galantskej knižnice

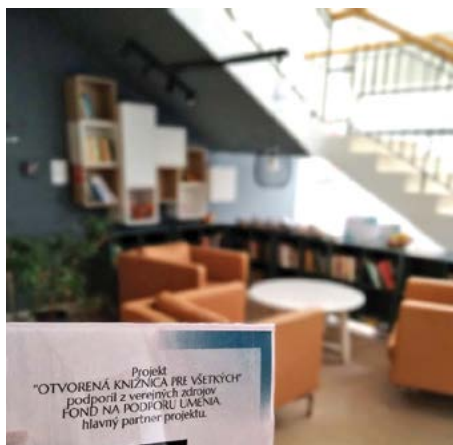




Pred realizáciou



Po realizácii



Projekt
"OTVORENÁ KNIŽNICA PRE VŠETKÝCH"
podporil z verejných zdrojov
FOND NA PODPORU UMENIA
hlavný partner projektu.



PROJEKT OTVORENÁ KNIŽNICA PRE VŠETKÝCH

Galantská knižnica získala v roku 2021 z Fondu na podporu umenia finančnú podporu na realizáciu projektu **Otvorená knižnica pre všetkých**.

Prvý dojem si návštevníci vytvárajú už pri vstupe do knižnice a vďaka finančnej podpore FPU sme mohli premeniť neatraktívny a málo využívaný priestor vestibulu na oddychovú zónu, určenú všetkým návštevníkom knižnice, od našich najmenších návštevníkov až po seniorov. Moderný priestor otvorenej knižnice poslúži ako oddychová zóna i priestor na realizáciu vzdelávacej a kultúrnej činnosti knižnice.

Renováciu vstupnej haly a zakúpenie nového vybavenia mohla knižnica zrealizovať vďaka finančnej podpore Fondu na podporu umenia.

u. fond
na podporu
umenia

*Mgr. Darina Kráľová, Galantská knižnica
Foto: Archív GK*

PRIMÁTOR GALANTY OCENIL GALANTSKÚ KNIŽNICU

70. výročie Galantskej knižnice – 2 ceny primátora

Na nádvorí Neogotického kaštieľa v Galante sa 30. júla 2021 uskutočnila hudobno-vzdelávacia akcia Galantskej knižnice. Ako to už začína byť dobrým zvykom, v rámci cyklu podujatí „*Hudobné piatky*“ organizovaných mestom Galanta a mestským kultúrnym strediskom, má naša knižnica vyčlenený jeden letný piatok, kedy činnosť a posolstvo knižnice môžeme prezentovať pred publikom. Akcia je samozrejme sprevádzaná aj hudobným vystúpením.

Tohtoročné podujatie bolo pre našu knižnicu výnimočné! Záujemcov sme vítali farebnými balónmi s logom knižnice, novými záložkami do kníh a propagačnými materiálmi. Pripomínali sme si totiž okrúhle 70. výročie založenia knižnice. Pri tejto príležitosti Peter Paška, primátor mesta Galanta, odovzdal do rúk riaditeľky Galantskej knižnice až 2 ceny primátora, jednu venovanú Galantskej knižnici a druhú osobne riaditeľke Galantskej knižnice Lívii Kolekovej za dlhoročnú a obetavú prácu v oblasti kultúry a vzdelávania..

V rámci pripraveného programu sa ako prvé odohralo predstavenie *Potulná Petka* – rozprávková inscenácia pre deti a dospelých. Petra Sabová, autorka a interpretka detského divadla, vo veselých slniečkovo žltých šatách a pomocou bábkových figurín priblížila obecnstvu príhodu hlavnej hrdinky. Na pódium ju vystriedala bývalá dlhoročná členka kolektívu Galantskej knižnice, pani Anna Jónasová, ktorá obecnstvu predstavila svoju tvorbu. Mimoriadny úspech zožala jej nová knižka pre deti *Dorotka a jej spolužiaci z I. B.*, voľné pokračovanie autorkinho predošlého diela *O fontánkovej Dorotke a jej vozíčkovej babke*. Dorotka sa v aktuálnom príbehu, už ako prváčka, oboznamuje so školským prostredím, spolužiakmi a prežíva dni plné nových emócií. Knižka je doplnená peknými ilustráciami a spestrená rôznymi typmi písma, poslúži tak na hlasné čítanie pre deti, ale veľkosťou písma je prispôsobená aj potrebám prváčikov na zvládnutie ich prvého čítania.

Záver večera patril vďaka hudobnej funky skupine GrooveTrain bezstarostnej zábave. Formácia vznikla v roku 2016. Svojim repertoárom sa zamerali na hudbu vytvorenú afroameričanmi, čo sa vyznačuje



pozitívitou a radosťou zo života. Aj tentokrát zahrali skladby Stevieho Wondera, Jamesa Browna či Michaela Jacksona aj Jacksons five.

Ani sme si nevšimli a nad kaštieľom sa zotmelo. Kvalitný program a dobrá nálada účinkujúcich i návštevníkov nás - aspoň na pár hodín- preniesli do bezstarostných čias pred pandémiou.

Mgr. Zita Perleczká, Galantská knižnica

Foto: Archív GK



FOND NA PODPORU UMENIA PODPORIL NÁKUP KNÍH V GALANTSKEJ KNIŽNICI

Našich čitateľov sme aj v 2. polroku 2021 potešili novými knihami, ktoré boli zakúpené vďaka podpore Fondu na podporu umenia.

Galantská knižnica získala v roku 2021 dotáciu z Fondu na podporu umenia v hodnote 6 000 € na projekt *Nové knihy v knižnici - nevyhnutný predpoklad rozvoja vzdelanosti a spokojnosti čitateľov*. Z dotácie bola zakúpená beletria, krásna literatúra pre deti a mládež i náučná literatúra pre deti a dospelých v slovenskom, maďarskom, českom i anglickom jazyku.

Z pridelenej finančnej podpory bolo viac ako 20 % použitých na nákup kníh, ktoré boli vydané s podporou Fondu na podporu umenia alebo publikácie vydané organizáciami v zriaďovateľskej pôsobnosti Ministerstva kultúry SR.

„Projekt podporil z verejných zdrojov Fond na podporu umenia”

NOVÉ PRIESTORY OBECNEJ KNIŽNICE ŠOPORŇA

Knižnica sídli v budove kultúrneho domu, patrí medzi profesionálne knižnice. K dispozícii má dve miestnosti, v prvej je umiestnená literatúra pre deti, náučná literatúra a časť beletrie, v druhej miestnosti je umiestnená literatúra pre dospelých a zároveň slúži ako čítareň a študovňa.

V roku 2021 obecny úrad zabezpečil veľmi vkusnú rekonštrukciu priestorov a interiérového vybavenia: v knižnici sú nové biele regály, sedačka, stoličky a stolík, pre návštevníkov knižnice je k dispozícii aj kávovar. Knižnicu vedie knihovníčka Veronika Plešová, pracuje v knižnici od roku 2018.

Knižnica je komunitným centrom pre všetky vekové kategórie obyvateľov obce.

*Mgr. Darina Kráľová, Galantská knižnica
foto: Archív Obecný úrad Šoporňa*





MESTSKÁ KNIŽNICA SLÁDKOVIČOVO

V lete sme spolu s riaditeľkou Galantskej knižnice, Mgr. Líviou Kolekovou, v rámci metodologickej návštevy navštívili Mestskú knižnicu v Sládkovičove. Stretli sme sa s knihovničkou Katarínou Talamonovou i s vedúcou Inovatechu, Ing. Vierou Frantovou.

Prezreli sme si priestory knižnice, skontrolovali knižničné evidencie i plnenie štandardov pre verejné knižnice. Knižnica sídli v priestoroch podnikateľského inkubátora INOVATECH na prvom poschodí. K dispozícii má jednu veľkú miestnosť, vkusne rozdelenú na výpožičné priestory, regály s knihami, čitateľské priestory, kútik pre deti a časť je vyhradená aj na verejný internet. Knižnica môže na podujatia využívať aj priestory v budove.

Knižnicu vedie od roku 2006 pani Katarína Talamonová. Zabezpečuje výpožičnú činnosť i všetky odborné knižničné činnosti, ktoré vyplývajú mestským knižniciam zo Zákona č. 126/2015 Z. z. o knižniciach. Knižnica sa pravidelne úspešne zapája do grantového programu Fondu na podporu umenia. V roku 2020 získali na nákup nových kníh 3 500 € a v roku 2021 získali 1 000 € z FPU na akvizíciu. Knižnica patrí medzi najlepšie knižnice v regióne.

*Mgr. Darina Kráľová, Galantská knižnica
Foto: Archív MsK Sládkovičovo*

JAROSLAV „COUNTRY“ ČERVENKA

Pravý jazzman zo Šintavy

Tohto roku sme si pripomenuli 15 rokov od úmrtia významnej regionálnej osobnosti, hudobníka Jaroslava Červenku.

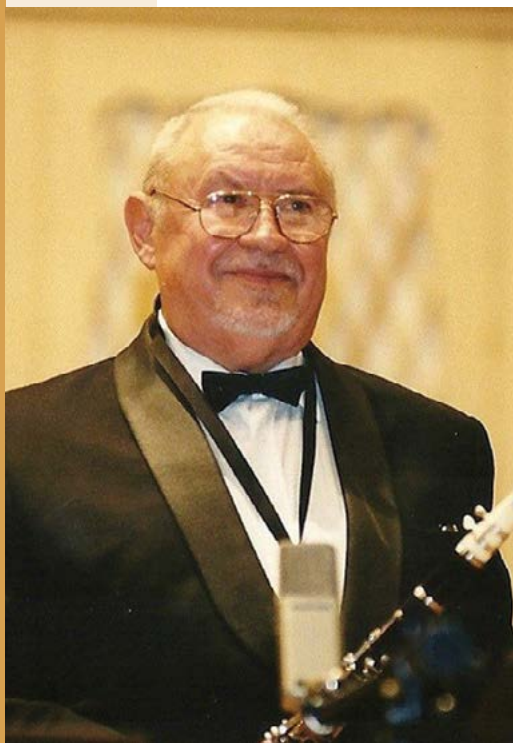
Po prvej svetovej vojne, keď bojmi sužované národy hľadali možnosti kultúrnej obnovy, prichádzal z USA do Európy nový hudobný žáner jazzu spojený s radosťou a tancom. Zo začiatku tanečnú muziku prezentovali u nás skôr kaviarenské orchestre či rómske hudobné

formácie. Až v štyridsiatych rokoch vznikli prvé dixielandové skupiny. V roku 1946 v Seredi sa zrodilo zoskupenie Alli Jazz Band.

Jaroslav Červenka sa narodil 26. apríla 1937 v Šintave. Absolvoval bratislavské konzervatórium v roku 1960 na odbore klarinet a klavír. Na VŠMU v Bratislave vyštudoval študijný program dychové nástroje – klarinet. Už ako 14-ročný sa pridal aj s bratom Jánom k formácii Alli Jazz Band na čele Štefanom Rendekom. Práve s touto skupinou absolvoval prvé vystúpenia doma aj v zahraničí. V roku 1964 sa stal pedagógom klarinetu na Ľudovej škole umenia v Seredi, kde neskôr, v rokoch 1973 – 1989, zastával aj funkciu riaditeľa. Spolu so známym básnikom Vojtechom Mihálikom vytvoril Červenka pieseň o meste Sereď s názvom „Pesnyčka o Seredy“. Pôvodná nahrávka vznikla v Dome kultúry v Seredi pri nahrávaní televíznej relácie Etapa 25. Naživo ju

hral Alli Jazz Band a naspieval sám Červenka a Juraj Hrubant.

Na začiatku 70. rokov Červenka, ako klarinetista, vstúpil do orchestra „Revival Jazz Band“. Hral aj na saxofóne a klávesoch. S príchodom sólistu, Petra Lipu sa značne sformovalo aj zameranie skupiny. Do roku 1985 odohrali množstvo koncertov pred domácim publikom napr. pri pravidelných vystúpeniach v bratislavskej Starej sladovni i po celej Európe. Ďalší hudobno-historický moment nastal v roku 1985 zlúčením veľikánov slovenskej jazzovej hudby: „Tradicional Club Bratislava“ (vznikol pôvodne v roku 1961 zo študentov bratis-



lavských stredných škôl). Kapela sa orientovala na klasický jazz z obdobia New Orleansu a získala veľkú popularitu na hudobnej scéne aj v kruhoch kritikov. Po roku 1970, keď skupina prakticky zanikla, sa na jej tradícii vytvorila nová formácia „Nový Traditional“)



a „Revival Jazz Band“ do jednotnej formácie s názvom „Traditional & Revival Band“, alebo tiež „T&R Band“. Orchester často vystupoval v zahraničí, dostal sa aj do Kalifornie v USA. Pokračoval aj v pravidelných vystupovaniach – jazzových štvrtkoch v Starej sladovni. Tento dobrý zvyk zanikol až v roku 1997 z ekonomických dôvodov hostiteľa. V roku 1996 z formácie odišiel kapelník Peter Lipa aj ďalší členovia, ale napriek tomu orchester fungoval bez prestávky na čele s novým kapelníkom Vladom Vizárom. Po roku 2000 sa zostava kapely párkrát zmenila a čiastočne sa zmenil aj jeho názov na „Vlado Vizár – Revival & Traditional Jazz Band“, ale Jaroslav Červenka zostal verný tejto formácii až do svojej smrti.

Červenka pokračoval aj v pedagogickej činnosti. Vyučoval na súkromnom konzervatóriu v Topolčanoch a prednášal „Dejiny jazzu“ na konzervatóriu v Bratislave. V rokoch 1992 – 1997 bol riaditeľom ZUŠ vo Vrbovom. V posledných rokoch svojho života spolupracoval s kapelou „Dušan Barczy & Country Dixi Club“. Pokúsil sa oživiť formáciu Alli Jazz Band, čo sa mu podarilo iba čiastočne. Staro-nový orchester funguje do dnešného dňa pod názvom „Seredský Dixieland Band“. O dlhej histórii hudobného zoskupenia napísal knihu „Seredská sága Alli Jazz Bandu“ brat Jaroslava Červenku, Ján, ktorý bol tiež dlhoročným členom aj kapelníkom skupiny.

Jaroslav Červenka zomrel 8. augusta 2006.

Jaroslav Červenka získal rôzne ocenenia: v roku 1993 získal za celoživotnú propagáciu jazzu Cenu Ladislava Martoníka Slovenskej jazzovej spoločnosti, svetové ocenenie od Medzinárodného inštitútu – Intenational Biographical Centre Cambridge, ako najlepší hudobník 20. storočia, ocenenie od Mesta Sered' – Čestný občan Mesta Sered', ocenenie od Mesta Vrbové – Čestný občan Mesta Vrbové, ocenenie z rodnej Šintavy – Čestný občan rodnej dediny Šintava, ocenenie Matice slovenskej v Galante za poskytnutie knižných darov a ocenenie In memoriam: od Trnavské samosprávneho kraja za rozvoj hudobného umenia na Slovensku.

Na jeho počesť vydala Galantská knižnica v roku 2021 bibliografický leták, ktorý je dostupný v čítárni Galantskej knižnice.

*Mgr. Zita Perleczká, Galantská knižnica
Foto: jazz.sk/Vlado Vizár; google obrázky*

KORONA V KARIKATÚRE

Od 5. novembra do 15. decembra 2021 prebiehala v Galantskej knižnici výstava s názvom „*Korona v karikatúre*“. Expozíciu pripravilo Mestské kultúrne stredisko v Novom Meste nad Váhom, cieľom výstavy bolo rozveseliť a rozosmiať širšiu verejnosť aj počas neľahkých časov pandémie. Keďže humor má jednoznačne pozitívny vplyv na náladu a zdravie, vybrali si možnosť pripraviť výstavu karikatúr. Oslovili domácich a českých umelcov, aby svojimi trefnými, často satirickými obrázkami a sloganmi zareagovali na tému koronavírusovej pandémie. Myšlienka sa čoskoro rozšírila na portáli Hurikon.sk a k výzve sa pripojilo množstvo ďalších karikaturistov. Tak vznikli

práce Iva Chadzieva, Ľubomíra Kotrhu, Vlada Macha, Andreja Mišaneka, Fera Mráza, Vladimíra Pavlíka, Ivana Popoviča, Romana Sika, Ladislava Talčíka, Lubomíra Dostála, Radka Fetersa, Jaromíra Gottvalda, Jiřího Hiršla, Jitky Holečkovej, Romana Kelbicha, Slávy Marteneka a iných. Návštevníci oddelenia beletrie a náučnej literatúry Galantskej knižnice si mohli pozrieť časť týchto diel. Výstavu nám zapožičala Mestská knižnica mesta Piešťany, ktorej aj touto cestou ďakujeme za spoluprácu.

*Mgr. Zita Perleczká, Galantská knižnica
Foto: Archív GK*



KRESLENIE NA ASFALT

Pri príležitosti Medzinárodného dňa detí sa 1. júna 2021 uskutočnilo v Špeciálnej základnej škole v Galante kreslenie na asfalt. Deti na tému rozprávková postava a hrdina kreslili svoje obľúbené príbehy a postavičky z rozprávok. Svojimi milými kresbami skráslili okolie školy a navodili atmosféru „ozajstného Dňa detí“. Podujatie sa uskutočnilo vďaka podpore Fondu na podporu umenia, hlavného partnera projektu „Poznanie ukryté v knihách“.

*Angelika Biróová, Galantská knižnica
Foto: Archív GK*





Divadielko Máša a medved'



DIVADLO S KNIŽNICOU

29. júna 2021 sa na nádvorí Neogotického kaštieľa v Galante uskutočnilo (nielen) pre prváčikov divadielko Máša a medveď. Predstavenie pripravila Galantská knižnica v spolupráci s profesionálnym divadielkom pri príležitosti ukončenia školského roka 2020/2021. Divadielko sa stretlo s veľkým úspechom. Herci interaktívne zapojili do deja i detské publikum, všetci spoločne spievali a tancovali. Detičky mali po dlhšej dobe v domácej izolácii pri dištančnom vyučovaní krásny zážitok. Na konci predstavenia všetky deti dostali aj darček – knihu. Podujatie sa uskutočnilo v rámci projektu “Poznanie ukryté v knihe”. Túto akciu podporil z verejných zdrojov Fond na podporu umenia.

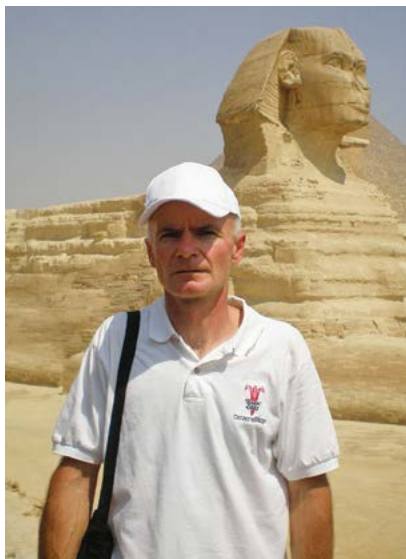
u. fond
na podporu
umenia

Angelika Biróová, Galantská knižnica

Foto: Archív GK

BESEDA S OTOM MALÝM

Dňa 6. novembra 2021 sme sa stretli pri príležitosti mesiaca úcty k starším v Dome dôchodcov Patria Galanta so spisovateľom a cestovateľom Otom Malým. Klientom zariadenia pútavo rozprával o svojich zážitkoch z ciest do Venezuely, Kuby, Dubaja, Egypta, Tunisu, USA, Španielska a ostatných štátov, o ich zvykoch a kultúre. Obyvatelia zariadenia mali možnosť položiť hosťovi otázky a spýtať sa na veci, ktoré ich zaujímali. Prostredníctvom pútavého rozprávania sa vedeli vžiť do cestovateľských zážitkov. Oto Malý svojou zaujímavou prednáškou spestril klientom dopoludnie a sľúbil, že s novými zážitkami z ciest sa príde podeliť i nabudúce.



Oto Malý je spisovateľ a cestovateľ. Dlhodobu pôsobil v Spojených štátoch amerických, Venezuele a Španielsku, čo ovplyvnilo jeho literárnu tvorbu. Je zakladateľom jedinečnej Tuláckej školy Vagabond school. Svoje zážitky vydal v štyroch publikáciách: Peklo v raji /Umývač „U Hemingwaya“, Mocipánov služobník / Venezuelský debakel, Lesk biedy a najnovšia Tulácka škola Vagabond school®.

Angelika Biróová, Galantská knižnica

Foto: www.otomaly.sk/cestovanie

STRETNUTIE S EDUARDOM CHMELÁROM

Na jar pribudla do fondu Galantskej knižnice medzi mnohými knižnými novinkami aj kniha **Rekonštrukcia slovenských dejín**. Autorom je náš čitateľ a Galančan, historik, politický a mediálny analytik, vysokoškolský pedagóg a publicista, Eduard Chmelár. Kniha mala medzi čitateľmi veľký úspech, a tak sme na ich žiadosť v jeden júlový podvečer pripravili v spolupráci s Mestským kultúrnym strediskom Galanta (MsKS) a kaviarňou Esterházy, stretnutie s pánom Chmelárom.

Podujatie moderoval Mgr. Peter Kolek, riaditeľ MsKS. Hlavnou témou podujatia bola už spomínaná kniha, ale prítomní dostali priestor aj na ďalšie otázky. Eduard Chmelár opísal a predstavil jednotlivé kapitoly svojej knihy a uviedol aj okolnosti, ktoré ho viedli k jej napísaniu. Príjemnú atmosféru dopĺňalo prostredie terasy kaviarne Esterházy, ktorá sa nachádza v parku Neogotického kaštieľa v Galante. Veríme, že sme návštevníkom týmto podujatím spestrili letný podvečer a rozšírili tak ich záujem o slovenské dejiny.

Poznámka: Kniha **Rekonštrukcia slovenských dejín** sa stala v Galantskej knižnici najčítanejšou odbornou knihou v 1. aj 2. polroku 2021.

Alena Jamrisková, Galantská knižnica

Foto: Archív GK



DVE LETNÉ TVORIVÉ DIELNE S MIROSLAVOM REGITKOM

Počas letných prázdninových mesiacov sa deti z denného tábora pri Centre voľného času Spektrum stretli s ilustrátorom Miroslavom Regitkom. Pri prvom stretnutí deťom porozprával o svojich ilustrátorských začiatkoch, čo ho inšpiruje ku kresleniu, ako vznikne kresba a ktoré knižky ilustroval. Porozprával im o detskom časopise Fifík, ktorý ilustruje. Časopis chádza od roku 1990. Počas stretnutia si deti s ilustrátorom spoločne vytvorili obrázok.

Na druhom stretnutí ilustrátor spoločne kreslil s deťmi. Naučil ich napr. ako kresbou vystihnúť pohyb a rôzne ďalšie ilustrátorské „triky“. Potom deti kreslili svoje diela, ktoré ilustrátor doplnil a pomohol im ich dokončiť. Deti strávili s ilustrátorom príjemné letné dopoludnie.

Angelika Biróová, Galantská knižnica

Foto: Archív GK

BESEDA SO SPISOVATEĽKOU ANNOU JÓNÁSOVOU A ILUSTRÁTOROM JOZEFOM POBOČÍKOM

Beseda bibliografky, historičky a spisovateľky Anny Jónásovej nesie so sebou vždy i veľa zaujímavých poznatkov z jej bohatých skúseností.

Anna Jónásová pochádza z Brvnišťa pri Považskej Bystrici, absolvovala odbor Knihoveda a vedecké informácie na Filozofickej fakulte Univerzity Komenského v Bratislave. Po ukončení štúdia pôsobila 35 rokov v Galantskej knižnici ako bibliografka a metodička. Jej práca zahŕňala i organizovanie besied so spisovateľmi pre deti a dospelých. V súčasnosti na besedách prezentuje najmä svoju tvorbu.

Na nádvorí Neogotického kaštieľa v Galante, kde sa už tradične stretávame na besedách s deťmi zo širokého okolia spolu s deťmi z tábora Centra voľného času v Galante, sme privítali Annu Jonášovú, ktorá nám porozprávala o jej najnovších knihách pre deti.

Kniha **O fontánkovej Dorotke a jej vozíčkovej babke** a tiež jej pokračovanie **Dorotka a jej spolužiaci z 1.B.** sú v knižnici veľmi obľúbené. Na atraktivite im okrem príbehu pridávajú tiež ilustrácie maliara, rezbár a ilustrátora Jozefa Pobočíka, ktorého sme privítali v rámci besedy tiež.

Pre deti boli tvorivé dielne s ilustrátorom veľmi kreatívne a zábavné. Mladí „nádejní umelci“ mali možnosť overiť si svoje tvorivé schopnosti priamo s odborníkom. Jozef Pobočík im predstavil ukážku svojich ilustrácií, ktoré sa deťom veľmi páčili, boli pre nich veľkou inšpiráciou a tak na konci podujatia nebola o skvostné diela núdza.

Zuzana Mlatecová, Galantská knižnica

Foto: Archív GK



LETNÉ STRETNUTIE SO SPISOVATEĽKOU DANUŠOU DRAGULOVOU FAKTOROVOU

O tom, aký je príbeh knihy od jej napísania až po vydanie, sa deti z prázdninového tábora rozprávali na prvom júlovom stretnutí s pani spisovateľkou Danušou Dragulovou Faktorovou. Beseda sa uskutočnila na nádvorí Neogotického kaštieľa v Galante. Spisovateľka predstavila deťom svoje knihy, porozprávala im o svojej tvorbe i o tom, ako vo vydavateľstve vzniká kniha. Potom si spoločne prečítali úryvky z jej knižiek. Stretnutie spisovateľka ukončila autogramiádou. Na druhom stretnutí v auguste deti spolu so spisovateľkou „vydali“ svoj vlastný časopis. Každý napísal svoj príbeh, ktorý doplnil ilustráciami a vlastný časopis bol na svete. A to všetko pod dohľadom profesionála – vydavateľa, nakoľko pani spisovateľka sa venuje aj vydavateľskej činnosti.

Danuša Dragulová Faktorá píše poéziu a prózu pre deti i dospelých, venuje sa literárnej kritike a ekonomickej publicistike. Poéziu a prózu uverejňovala v Slovenských pohľadoch, Literárnom týždenníku, Zorničke, Včielke, Slniečku a v zborníkoch. Debutovala knihou pre deti Tramtaríček, v roku 2000 vydala prvú ucelenú zbierku kaligramov v slovenskej literatúre Čáry-máry, zmizli čiary, zbierku aliteračných básní Antilopa z Antarktídy, knihu básní a pesničiek Haló, leto, haló, zima!. Neskôr vyšli veršované rozprávky Há? Danky? Hádanky!, knihy próz Princezná z paneláka, Kto spozná levíka, rád si s ním potyká a kniha Rôzničky s podtitulom Básničky a pesničky z maľovanej rajničky. Pre dospelých napísala zbierku básní Hľadám sa v sebe a zbierku poviedok Okamihy (ne)času. Spisovateľka sa venuje aj vyda-



vatel'skej činnosti. Vo svojom vydavateľstve okrem kníh vydáva aj časopis Maxík, Zvonček a nový enviromentálny časopis pre deti Enviráčik.

*Angelika Biróová, Galantská knižnica
Foto: Archív GK*

REŽISÉRI V ŠKOLSKÝCH LAVICIACH

V čase od 22. 7. 2021 až 31. 8. 2021 mali návštevníci Galantskej knižnice jedinečnú možnosť pozrieť si plagátovú výstavu „Filmoví režiséri v školských laviciach“, ktorú zapožičalo Múzeum školstva a pedagogiky z Bratislavy. Výstava je neoddeliteľnou súčasťou cyklu „Osobnosti v školských laviciach“. Cieľom vzniku série expozícií bolo sprístupniť verejnosti zaujímavé, populárne témy. V rámci realizácie koncepcie si herci, športovci, spisovatelia a známe osobnosti filmárskeho remesla zaspomínali na svoje školské príbehy, učiteľ'ov, spolužiakov, na obľúbené a menej obľúbené predmety zo základnej a strednej školy. Poukázali na príhody z vysokej školy, ktoré mali základný vplyv na ich ďalšie ľudské a profesijné životy. Popri výstave „Spisovatelia v školských laviciach“ k nám zavítala aj expozícia o filmových režiséroch. Pozvanie na kooperáciu prijalo 17 uznávaných profesionálov – autorít tohto remesla: Martin Ťapák, Eduard Grečner, Juraj Jakubisko, Eva Štefankovičová, Zoroslav Záhon, Juraj Lihosiť, Dušan Trančík, Vlado Balco, Dušan Rapoš, Juraj Nvota, Yvonne Vávrová, Pavol Gejdoš, Martin Šulík, Mariana Čengel Solčanská, Jonáš Karásek, Juraj Lehotský, Jakub Kroner. Táto výstava sa zároveň stala spomienkovým aktom na fenoména slovenskej filmovej réžie Vladimíra Bahnu (1914 – 1977).

Plagátová výstava bola umiestnená v Oddelení pre dospelých a počas viac ako mesačného trvania prilákala viacero záujemcov a zabezpečila kvalitné osvieženie knižničných služieb pre našich stálych čitateľ'ov.

Galantská knižnica v ďalšej spolupráci s Múzeum školstva a pedagogiky plánuje zapožičanie zvyšných expozícií s tematikou hereckých a športových legiend v školských laviciach.

*Zuzana Mlatecová, Galantská knižnica
Foto: Archív GK*



VÝSTAVA ILUSTRÁCIÍ MARTINY MATLOVIČOVEJ

Príbehy doplnené ilustráciami Martiny Matlovičovej, jednej z najznámejších ilustrátoriek dnešnej doby, majú v Galantskej knižnici veľký úspech. Martina Matlovičová vyštudovala Školu úžitkového výtvarníctva a Katedru animovanej tvorby Vysokej školy múzických umení v Bratislave. Venuje sa knižnej ilustrácii a voľnej tvorbe.

Výstava ilustrácií Martiny Matlovičovej bola pre návštevníkov knižnice sprístupnená od augusta do konca októbra 2021 v klubovni detského oddelenia.

Keďže pandemická situácia návštevám veľmi nepriala ani v tomto období, rozhodli sme sa výstavu sprístupniť aj v online verzii na webovej stránke knižnice.



Zuzana Mlatecová, Galantská knižnica, Foto: Archív GK

VYHODNOTENIE LETNÝCH AKTIVÍT PRE DETI V GALANTSKEJ KNIŽNICI

14. septembra 2021 sa v oddelení pre deti Galantskej knižnice uskutočnilo milé podujatie s názvom Vyhodnotenie letných aktivít detských knihomoľov.

Galantská knižnica pripravila počas letných prázdnin pre deti rôzne projekty, do ktorých sa mohli zapojiť a vyplniť si tak aktívne svoj voľný čas.

Prečítané leto 2021 prebiehalo počas celých prázdnin v rámci oddelenia pre deti. Malí, aj väčší čitatelia, sa mohli pravidelne každý týždeň zapájať a vyplňať špeciálny denník venovaný čítaniu, ale aj rôznym iným aktivitách, podľa zadanej témy na daný týždeň.

Letná čitateľská karta slúžila nadšeným knihomoľom pri spracúvaní detailov z ich obľúbenej prečítanej knihy. Mohli si do nej nakresliť ilustráciu, opísať dej a tiež svojím spôsobom priblížiť obľúbenú postavu z príbehu.

Pri príležitosti vyhodnotenia celého leta sme pozvali do knižnice tých najaktívnejších čitateľov a odmenili ich hodnotnými balíčkami, ktoré im odovzdala Mgr. Lívia Koleková, riaditeľka Galantskej knižnice.

Galantská knižnica sa snaží v každom období prilákať deti a mladých čitateľov aktivitami spojenými s čítaním. Dôležité pre nás je, oslovovať stále nových čitateľov a rozvíjať lásku k literatúre ako takej už od toho najútlejšieho veku.

Zuzana Mlatecová, Galantská knižnica, Foto: Archív GK



NAJČÍTANEJŠIE KNIHY V GALANTSKEJ KNIŽNICI ZA II. POLROK 2021

Beletria pre dospelých slovenská:

- | | |
|----------------------------|--------------------|
| 1. Dán, Dominik | Bremeno minulosti |
| 2. Dán, Dominik | V tieni |
| 3. Charles, Janet Skeslien | Parížska knižnica |
| 4. Nesbo, Jo | Kráľovstvo |
| 5. Bórlind, Cilla | Mrazivé zlato |
| 6. Franz, Laura | Čipkárka |
| 7. Bryndza, Robert | Temné piesky |
| 8. Beckerman, Hannah | Keby si len vedela |
| 9. Carter, Chris | Sochár smrti |
| 10. Hunter, Kristi Ann | Sídlo Haven Manor |

Beletria pre dospelých maďarská:

- | | |
|-------------------|------------------------------|
| 1. Budai, Lotti, | Édes ébredés |
| 2. Fisher, Kerry | Senki sem az, akinek látszik |
| 3. Budai, Lotti | Édes lázadás |
| 4. Kleypas, Lisa | Az álmok tava |
| 5. Harris, Anstey | Au revoir á Paris |

Náučná literatúra pre dospelých slovenská:

- | | |
|---------------------|-----------------------------------------------------------|
| 1. Chmelár, Eduard | Rekonštrukcia slovenských dejín |
| 2. Vágnerová, Marie | Vývojová psychologie I. |
| 3. Vágnerová, Marie | Vývojová psychologie II. |
| 4. Svoboda, Jan | Agrese a agresivita v predškólm
a mladším školním věku |
| 5. Levická, Jana | Sociálna práca |

Beletria pre deti a mládež slovenská:

- | | |
|---------------------------|------------------------------|
| 1. Kinney, Jeff | Denník odvážneho bojka |
| 2. Tajovský, Jozef Gregor | Horký chlieb |
| 3. Papp, Lisa | Magdaléna a psík z knižnice |
| 4. Walther, Max | Hasiči |
| 5. Rowling, J. K. | Harry Potter a kameň mudrcov |
| 6. Ďuríčková, Mária | Dunajská kráľovná |



- | | |
|-----------------------|----------------------------|
| 7. Macurová, Katarína | Kde je tá pravá lopta? |
| 8. Rowling, J. K. | Harry Potter a Fénixov rád |
| 9. Macurová, Katarína | Lily a Momo |
| 10. Pichon, Liz | Tom Gates |

Beletria pre deti a mládež maďarská:

- | | |
|-----------------------|-------------------------|
| 1. Kinney, Jeff | Egy ropi naplója |
| 2. Láng, Anna | Az erdő állatai |
| 3. Osborne, Mary Pope | A Titanic fedélzetén |
| 4. Leiner, Laura | A Szent Johanna gimí |
| 5. Dániel, András | A kuflik és a szélposta |

Náučná literatúra pre deti a mládež slovenská:

- | | |
|-----------------------|----------------------------------------------|
| 1. Obdržáľková, Erika | Nemčina pre najmenších |
| 2. Cioni, Chiara | 20 výnimočných osobností, ktoré zmenili svet |
| 3. Daynes, Katie | Prečo si musíš čistiť zuby |
| 4. Biesty, Stephen | Obrovské stroje |
| 5. Fischer, Gisela | Hasiči |

Náučná literatúra pre deti a mládež maďarská:

- | | |
|------------------------|-------------------|
| 1. Szlukovényi, Beáta | Föld |
| 2. Kiss, Csaba | Megamásinák |
| 3. Brykszyński, Marcin | Világatlasz |
| 4. Braun, Christina | Vulkánok |
| 5. Rűbel, Doris | Munkagépek könyve |



GALANTSKÁ
KNIŽNICA

KNIHOVNÍCKY OBZOR

Metodicko-inštruktážny časopis pre knihovníkov verejných knižníc okresu Galanta

Ročník:	38
Číslo:	2/2021
Dátum vydania:	December 2021
Vychádza:	2x ročne
Zodpovedný redaktor:	Mgr. Lívia Koleková
Redakčná úprava:	Mgr. Darína Kráľová
Grafická úprava:	Ing. Eva Máthé
Náklad:	50 ks
Registrácia:	MK SR EV 5832/19
Vydáva:	Galantská knižnica, Mierové nám. 4 924 01 Galanta, IČO 36088242 www.galantskaskniznica.sk

 [galantskaskniznicagalanta](https://www.facebook.com/galantskaskniznicagalanta)

 [#kniznicagalanta](https://www.instagram.com/kniznicagalanta)

Neprešlo jazykovou úpravou

NEPREDAJNÉ

Zriaďovateľ:

TT TRNAVSKÝ
SK SAMOSPRÁVNÝ
KRAJ